

Я люблю...

К 11 часам 3 января, после утренней службы, в помещении концертного зала, построенного при храме Преображения Господня (территория бывшего села Пехра-Яковлевское), постепенно стали собираться друзья и знакомые молодой художницы Екатерины Кашниковой. Живя в последние годы вместе с мамой, Людмилой Сергеевной, на улице Лесные Поляны, Катя является прихожанкой Преображенского храма в городе Балашиха. «Городской вестник» рассказывал об этой сильной духом девушке несколько лет назад.

ИЗ БИОГРАФИИ

Е.Кашникова родилась в Железнодорожном в 1984 году. Окончила общеобразовательную и художественную школы. И, хотя была увлечена рисованием с детства – особенно удавалась графика, в институт поступила «на менеджера». Но естественное течение жизни внезапно нарушилось: в декабре 2002 года восемнадцатилетняя девушка попадает в автокатастрофу и оказывается на грани жизни и смерти. После длительной реабилитации, Екатерина сделала свой жизненный выбор, которому верна поныне: пришла к Богу, нашла себя в творчестве, в живописи, что позволило и в четырех стенах родного дома ощущать полноту и радость жизни, делиться этим богатством с окружающими.

Морские пейзажи и цветы, православные храмы и новогодние сказочные сюжеты, написанные маслом на холсте... Как говорит Катина преподаватель живописи Джамия Владимировна Рзаева, ее работы отличаются оригинальным колоритом, легкоузнаваемым стилем. Действительно, в подавляющем большинстве яркие, радующие глаз и душу картины, – результат ежедневных настойчивых усилий, превращающих ограниченные возможности в инструмент раскрытия таланта, данного художнице свыше.

Перед открытием первой персональной выставки Е.Кашниковой, названной «Не выходя из дома», мы поговорили и с виновницей торжества, и с людьми, хорошо ее знающими.

Екатерина: «Моя главная цель – рисовать. Я люблю жизнь, люблю природу, Бога... Бога в первую очередь». Мама, Людмила Сергеевна: «После травмы

Кати в НИТИ имени П.И.Снегирева, в администрации Железнодорожного: «Знаю Катюшу с трех месяцев, и знаю, чего стоит труд над каждым полотном... У меня дома висит картина, подаренная ею: огромные лилии! Я ложусь спать вместе с ними, вместе с ними встаю утром... И в душе поэтому всегда – лето!»

Юлия Геннадиевна Воронкова, друг семьи Кашниковых: «Мы стали друзьями по несчастью: у меня тоже дочь на инвалидности после автокатастрофы. Девочки старались друг перед другом выкарабкаться из своей тяжелой ситуации, после чего каждая пошла своим путем. За Катю мы всей семьей очень рады: она делает такую красоту! От картин веет добротой и благоденствием. И так восхитительно, что открытие выставки проходит в канун большого праздника – Рождества Христова!»



Катя Кашникова с мамой

пишет тысячу картин, делает это быстро; другой пишет медленно, но верно. А есть люди, которые это делают с огромным напряжением сил. Именно сегодня здесь – сочетание художественного таланта и фантастического трудолюбия прихожанки нашего храма. Мы прекрасно понимаем, что если бы не усердие, прежде всего, мамы,





казалось - хуже не бывает: длительная кома, прогнозы неутешительные, но оказалось, что жизнь продолжается! И творчество тут играет громадную роль. Это - половинка Катиной жизни, а вторая, и главная, - это вера, которая повела нас по этой жизни. Как ни странно, в таких тяжелых обстоятельствах моя жизнь стала намного легче, чем когда мы не были в храме... А еще я встретила со многими замечательными людьми, с которыми в той жизни я бы, скорее всего, не познакомилась. Спасибо всем, кто нам помогал и помогает!»

Галина Дмитриевна Титова, близкая знакомая, работавшая вместе с мамой

Наконец, наступил долгожданный торжественный момент открытия выставки. Вволнованную художницу, ее маму и всех, кто в эти первые дни наступившего года пришел на вернисаж, приветствовал настоятель Преображенского храма - епископ Николай (Погребняк), благочинный церковью Балашихинского церковного округа. Прежде всего, были произнесены слова благодарности тем, кто участвовал в создании выставки. «Эта выставка необычна тем, что это не только выставка художественная. В эту выставку вложено гораздо больше труда, чем можем себе представить. На самом деле бывает так: человек за свою жизнь

конечно, помощь Божия и собственные усилия Екатерины, то одним раскрытым талантом было бы меньше на свете. И сейчас я могу поздравить всех нас с этим замечательным событием - открытием выставки талантливого человека, создающего прекрасное».

Каким будет для семьи Кашниковых, да и для всех нас 2016 год, как знать? Но такое начало нового года: первый уверенный снег, первые настоящие морозы, первая персональная выставка Екатерины, - всё впервые и всё - настоящее, - очень обнадеживают.

Виктория ЯНШИНА
Фото автора